

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Бортун К. О.

ІМПЕРАТИВ ЯК ДЖЕРЕЛО НАВІЮВАННЯ ТА ЗАСІБ РЕАЛІЗАЦІЇ
СУГЕСТИВНИХ ТАКТИК У ВИСЛОВЛЕННІ.....1

Городецька В. А.

КОНЦЕПТОСФЕРА РЕЛІГІЙНОГО ДИСКУРСУ
(НА МАТЕРІАЛІ ПРОПОВІДЕЙ ГЛАВИ УГКЦ С. ШЕВЧУКА).....7

Демченко Н. Д., Чала А. Г., Твердохліб В. А.

ЕТНОКУЛЬТУРНІ КОНЦЕПТИ
УКРАЇНСЬКОГО ДІАЛЕКТНОГО ДИСКУРСУ.....12

Доброльожа Г. М.

КОДИФІКАЦІЯ СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ АНТРОПОНІМІВ.....18

Жвава О. А., Зинякова А. А.

АКЦЕНТУАЦІЯ ІМЕННИКІВ ВІДДІЄСЛІВНОГО ПОХОДЖЕННЯ
ЧОЛОВІЧОГО РОДУ З СУФІКСОМ *-ЕЦЬ* 24

Жижома О. О.

ЛІНГВІСТИЧНА ПРИРОДА ОКАЗИОНАЛЬНОЇ НОМІНАЦІЇ
У ПОЕТИЧНОМУ ДИСКУРСІ ВАСИЛЯ СТУСА.....30

Калужинська Ю. В.

ФУНКЦІОНУВАННЯ НЕГАТИВНО-ОЦІННОЇ ЛЕКСИКИ
В ГАЗЕТНИХ ТЕКСТАХ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНОЇ ТЕМАТИКИ.....36

Костусяк Н. М.

ЗАСОБИ РЕАЛІЗАЦІЇ ЗАПЕРЕЧНОЇ СЕМАНТИКИ
В РОМАНІ В. ШКЛЯРА «ЧОРНИЙ ВОРОН»: ФУНКЦІЙНИЙ
ТА КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНИЙ ВИМІР.....41

Кочукова Н. І., Рябініна І. М.

ФУНКЦІОНУВАННЯ НОВОТВОРІВ З ІНШОМОВНИМИ КОМПОНЕНТАМИ
В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.....47

Кулик О. Д.

ГЕНДЕРНО МАРКОВАНА ЛЕКСИКА ПРОФЕСІЙНОЇ СФЕРИ
У ЛЕКСИКОГРАФІЧНОМУ ВІДДЗЕРКАЛЕННІ
(НА ПРИКЛАДІ ФРАГМЕНТА СУМ-20) 54

Левченко Т. М.

ВПЛИВ ПОЗАМОВНИХ ЧИННИКІВ НА МОВУ
ЗАСОБІВ СУЧАСНОЇ МАСОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....60

Межов О. Г.

СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНА Й ФОРМАЛЬНО-ГРАМАТИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ
ПИТАЛЬНИХ РЕЧЕНЬ У КОНТЕКСТІ ЛІНГВІСТИЧНОГО СЬОГОДЕННЯ.....65

Овсієнко Л. М.

ТЕРМІН ЯК СКЛАДНИК РІЗНИХ ТЕРМІНОСИСТЕМ.....72

Приблуда Л. М.

ХУДОЖНІЙ ДИСКУРС: ПРОБЛЕМА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ.....78

Юлдашева Л. П., Кобиліна Ю. М., Коломинська Т. Б. ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗАГОЛОВКІВ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	83
ГЕРМАНСЬКІ МОВИ	
Asgarova V. A. THE ROLE OF DISCOURSE MARKERS IN INFORMATION STRUCTURE.....	91
Беззубова О. О. ФУНКЦІЇ ДІЯЛЬНОСТІ НІМЕЦЬКОЇ ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЇ MDR У FACEBOOK	96
Бірюкова Д. В., Щербицька В. В. СПЕЦИФІКА ТЕМПОРАЛЬНОГО АРАНЖУВАННЯ АНГЛОМОВНИХ ПЕСТЛИВИХ ТЕКСТІВ ДЛЯ ДІТЕЙ	102
Борковська І. П., Карачун Ю. Г. КРИТЕРІЇ ТА КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЖАНРУ «ПЕРСОНАЛЬНИЙ БЛОГ».....	107
Боровська О. О., Сольська Т. М. ПАРТИЦИП У СИСТЕМІ НЕФІНІТНИХ ДІЄСЛІВНИХ ФОРМ СУЧАСНОЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....	113
Євдокимова І. О., Савілова Л. В., Хапіна О. В. УСНІ АНГЛОМОВНІ ВІЙСЬКОВІ КОМАНДИ ЯК СКЛАДОВІ АВТОРИТАРНОГО ДИСКУРСУ.....	121
Зубач О. А. НІМЕЦЬКИЙ ПРОЗОВИЙ ШВАНК: ЛІНГВОКУЛЬТУРНА СПЕЦИФІКА.....	126
Ковальова Т. П., Хант Г. О. ЗАСОБИ РЕАЛІЗАЦІЇ МОВНОЇ ГРИ В РЕКЛАМНОМУ ТЕКСТІ	131
Козачишина О. Л., Малащук-Вишнеvsька Н. В., Мосійчук А. В. КАТЕГОРІЯ ЧАСУ ЯК ЗАСІБ ТВОРЕННЯ ТЕКСТОВОГО СВІТУ СУЧАСНОГО АНГЛОМОВНОГО ПОЛІФОНІЧНОГО РОМАНУ (на матеріалі роману Джонатана Сафрана Фоеера « <i>Everything is Illuminated</i> »).....	139
Козяревич-Зозуля Л. В. ФАСЦИНАЦІЯ У TED TALK ВИСТУПАХ.....	145
Конопелькіна О. О. СТИЛІСТИЧНІ ДОМІНАНТИ АНГЛОМОВНИХ АВСТРАЛІЙСЬКИХ ПІСЕНЬ ДЛЯ ДІТЕЙ.....	151
Kosovych O. V., Kotovska T. I., Kulyk S. A. DIPLOMATIC COMMUNICATION. DISCOURSE ANALYSIS.....	156
Mishchenko T. V., Lutsenko O. V. RHETORICAL DEVICES OF PERSUASION IN JOE BIDEN'S SPEECHES.....	161
Мурадханян І. С., Гладкоскок Л. Г., Семен Г. Я. ЛЕКСИЧНІ ІННОВАЦІЇ В МУЗИЦІ.....	167
Нежива О. М. СПЕЦИФІКА ЕКОНОМІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	172
П'єцух О. І. ДИСКРЕДИТАЦІЙНА ТАКТИКА КРИТИКИ В ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ БРИТАНСЬКИХ ПАРЛАМЕНТСЬКИХ ДЕБАТІВ.....	176

Polishchuk G. V. GERMAN BORROWINGS IN ENGLISH IN THE EARLY 20 CENTURY (LEXICOGRAPHIC SURVEY).....	181
Прокоф'єв Г. Л. ІРОНІЯ ЯК КОНВЕНЦІЯ.....	187
Талавіра Н. М. НОВИННЕ ВИСВІТЛЕННЯ І НАВГУРАЦІЙНОЇ ПРОМОВИ ДЖ. БАЙДЕНА: МОДЕЛІ ВПЛИВУ НА АДРЕСАТА	196
РОМАНСЬКІ МОВИ	
Zhuk V. A. OVERCOMING BARRIERS IN INTERCULTURAL COMMUNICATION.....	201
Попова Н. М., Кузьменко Д. В. ЛІНГВОКОМУНІКАТИВНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ ІСПАНОМОВНОЇ ІНТЕРНЕТ-РЕКЛАМИ.....	208
Чистяк Д. О. МІФОПОЕТИЧНА КАРТИНА СВІТУ У ДРАМІ МОРІСА МЕТЕРЛІНКА «НЕПРОХАНА» (1890).....	214
ТЮРКСЬКІ МОВИ	
Ablâtif R. M. QIRIMLILARNIŇ TARİHİY VATANĖA KÜTLEVİY QAYTUVI DEVRİNDE TÜRKIYEDEKİ QIRIMLILAR CEMİYETLERİNİŇ NEŞİR VE MEDENİY FAALİYETLERİ (80NCİ SENELERNİŇ SOŇU – 2000NCİ YILLARNİŇ BAŞI).....	220
Ахмедова Э. М. СЕМАНТИКА ИМЕНИ <i>ХЫЗЫР</i> В АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ НАРОДНЫХ СКАЗКАХ.....	228
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	234